

Hino 52

Sarah Poulton Kalley

John Goss

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The guitar line includes chord diagrams and chord names above the staff. The lyrics are written below the vocal line.

System 1:
Chords: D, A7, D, F#m, G9, G(#4), D, G, D, G, D, Bm, Em, A, A7
Lyrics: 1. A - no ve - lho já ex - tin - to, fos - te_o dom do Cri - a - dor.

System 2:
Chords: F#, F#7, Bm, F#, Bm, B7, E7sus4, F°, F#m, E, A, D, Bm, E7, A
Lyrics: A - no bom, que_es - tás che - gan - do, vens do mes - mo Ben - fei - tor.

System 3:
Chords: D, F#m, G, A7, Bm, Bm9, C#°, A7, Bm, A7, G, Em, D, A7, D
Lyrics: To - do_o tem - po, to - do_o tem - po tes - te - mu - nha_o Seu a - mor.

2. Ano bom, que vens entrando
como_um toque de clarim;
os teus dias são velozes,
prestes voam para_o fim.
Só Deus sabe, só Deus sabe
se veremos outro_assim.

3. Pois que_agora nos concede
do_Ano Novo_o grato dom,
exaltemos esta graça
com alegre_e suave som.
Sim, saudemos, sim, saudemos
jubilosos, o_Ano Bom!